



## 橋本みぎわ プロフィール

幼少の頃より、母・橋本はるみに箏、三絃、二十絃の手ほどきを受ける。

東京藝術大学音楽学部邦楽科箏曲生田流専攻卒業。

卒業後、25絃箏ユニット心花～kokohana～結成し、オリジナル曲を中心に国内外で活動。これまでにCD6枚、カバーアルバム2枚発売。

2014年漫画「この音とまれ!」作中オリジナル楽曲「龍星群」作曲、PVに参加。2017年CD「この音とまれ!時瀬高等学校箏曲部」(第72回文化庁芸術祭賞レコード部門優秀賞、第32回日本ゴールドディスク大賞純邦楽・アルバム・オブ・ザ・イヤー受賞) 2020年「TVアニメ『この音とまれ!』～僕たちの音～」に作中オリジナル「天泣」「無題～天泣原曲～」作曲、演奏で参加。

同年、全国邦楽器組合連合会委嘱曲「翊-あくるひ-」発表



## 木村麻耶 プロフィール

北海道出身。3歳より橋本はるみ氏、桐朋学園芸術短期大学在学中に野坂恵子氏に師事。第17回賢順記念くめ全国箏曲祭にて第1位受賞等、幼少期より優勝、入賞多数。

これまでに、北海道新聞社賞、釧路奨励教育長賞、平成24年度別海町文化奨励賞、第14回佐治敬三賞受賞。

海外からの招請も多く、コンサートや審査員、レクチャー、新作初演も数多く手掛ける。ラジオ、テレビ等出演、伊福部昭作品集、この音とまれ!等、CD録音も多数参加している。池袋東京芸術劇場主催 Born Creative Festival 2020・2021出演。

木村麻耶ホームページ

<http://kimuramaya.com/>



## 光原大樹 プロフィール

東京藝術大学音楽学部邦楽科生田流専攻卒業。在学中箏や三味線を学び、大学卒業後宮城胡弓を学ぶ。

大学卒業後は故郷広島にて大学での指導や高校箏曲部の指導など演奏や後進の指導に携わる。また島根県や岡山県の高文連日本音楽部門コンクールでの審査員、けんみん文化祭ひろしま実行委員会専門委員など各種委員も務める。

現在、江戸時代より中国地方に伝わる中国系地歌の保存と伝承につとめ、葛原勾当からつながる中国系地歌の各師を訪ね教えを受け、中国系に伝わる古曲や箏曲を継承する。また中国系地歌の先師たちの曲の伝承や復曲にも力を入れている。

また現代曲においては沢井一恵師に師事し、第2回賢順記念全国箏曲コンクールにて奨励賞、第24回並びに第25回同コンクールにて銅賞・久留米市長賞を受賞。

現在、広島で稽古場を持つほか、広島文化学園大学音楽学科並びにエリザベト音楽大学にて講師を務める。